

Nieuwsbrief 3 – januari 2008

Adviesraden rijksoverheid verre van divers

“We zijn een land van aankomst” aldus minister Ella Vogelaar van *Wonen, Wijken en Integratie* op de atana sociëteit van december 2007. “Een land waar we moeten leren omgaan met de rol van religie en de culturele verschillen. Wij als samenleving hebben de opdracht te zoeken naar manieren en woorden waarmee we die verschillen kunnen overbruggen. Cultuur kan daar een belangrijke rol in spelen.” Minister Vogelaar noemt het atana programma ‘van groot belang’. “Deze specifieke aanpak met opleiding, coaching en matching zorgt ervoor dat besturen daadwerkelijk worden vernieuwd. Dat dat geen eenvoudige opgave is weet ik uit ervaring met de Raad voor de Volksgezondheid. Het voornemen is er wel, maar het komt er niet van. Je kan spreken van ernstige sabotage als ze weer roepen: ‘we willen wel maar ze zijn er niet’. In de Wet op de Adviescolleges staat al 10 jaar dat de adviesraden diverser moeten worden en dat is maar in zeer beperkte mate gebeurd. Ik heb nu elke bewindspersoon gevraagd hier serieus werk van te maken. Vijftig procent

vrouwen, 10% allochtonen, dat is de afspraak. Dan heb je een afspiegeling van de samenleving. Het beleid is, na hier en daar best een indringend gesprek, aangenomen maar de eerste resultaten moeten nog altijd komen.” De minister praat verder over de vraag of kunst en cultuur integratie kunnen bevorderen. In het panel zitten drie culturele kopstukken uit de door haar aangewezen prachtwijken: Ernestine Comvalius, directeur van Theater Krater, Yvonne Beelen van de Stichting Nieuwe Rotterdamse Cultuur en Kim van der Boon, directeur van Culturalis in Den Haag. De boodschap is helder: hoewel het niet de eerste taak is van cultuur heeft het wel de kracht in zich om te binden. Met cultuur haal je het gemeenschappelijke naar boven en wordt het wij/zij denken overruled. Comvalius geeft aan dat een bloeiend cultureel leven de buurt het

gevoel van *ownership* bezorgt en de waardering voor de omgeving doet groeien. Discussie leider Guilly Koster zet minister Vogelaar zo goed mogelijk op scherp, maar tot een



Minister Ella Vogelaar in Arti met gespreksleider Guilly Koster

harde toezegging komt het niet. Minister Vogelaar geeft aan dat cultuur in het beleid voor de 40 prachtwijken geen speciale aandacht heeft. Voor haar geldt vooral het feit dat initiatieven die voortkomen uit de wijk zelf moeten worden beloond en gestimuleerd. “Of het nu gaat om muziek, sport of theater, als het maar door de gemeenschap zelf gedragen wordt. Dát bevordert de integratie.”

Kijk voor een fotoverslag van de sociëteit op www.atana.nl.

Themabijeenkomsten

Ook dit jaar worden atana themabijeenkomsten georganiseerd over onder andere accountancy, het inter-preteren van jaarstukken, onderhandelen

en het omgaan met de pers. De bijeenkomsten zijn alleen toegankelijk voor mensen die eerder het atana trainingsprogramma hebben doorlopen. Per bijeenkomst zijn 10 plaatsen beschikbaar. Data voor de thema-

bijeenkomsten in het voorjaar zijn 27 maart en 22 mei. Mocht u interesse hebben in het volgen van een bijeenkomst en heeft u de voorkeur voor een bepaald thema, laat het ons weten op info@binoq.nl.

Matches 2007

Het aantal atanezen dat heeft plaats genomen in een bestuur, raad van toezicht of advies komt in 2007 uit op ongeveer op 45. Een deel van de vacatures dat bij atana in 2007 is aangemeld is nog in procedure wat in de meeste gevallen betekent dat er al wel een voordracht is geweest maar dat er nog de nodige gesprekken tussen kandidaat en bestuur zullen plaatsvinden.

Atana Noorwegen

In december is atana bezocht door een delegatie uit Noorwegen om informatie te vergaren over de mogelijkheid een atana programma op te zetten in Oslo. Bente Møller, National Coördinator for the Year of Diversity in Noorwegen en Otto Meijer, specialist op het gebied van Kunst, Cultuur en Diversiteit gaven aan al een tijdje met de gedachte te spelen een dergelijk programma in het Scandinavische te ontwikkelen. Het jaar van de Interculturele Dialoog is het moment om dit idee in daden om te zetten. Om ook de Noorse overheid hier ten behoeve van de financiering in mee te krijgen wordt atana als beproefd en geslaagd model naar voren geschoven en willen ze de organisatie van atana in de opbouw ervan nauw betrekken. De planning is in de herfst een eerste ronde atana Oslo van start te laten gaan. In de maanden februari en maart zal, mits de financiering rondkomt, gewerkt worden aan de overdracht van het concept zodat in het voorjaar de eerste stappen kunnen worden gezet in de richting van een heus atana Noorwegen.



Sociëteit in Arti

18 maart 2008 - Europees jaar van de Interculturele Dialoog

17 juni 2008 – Staatsieportret

Interculturele Dialoog

In de Europese Unie is 2008 het jaar voor de 'interculturele dialoog'. Doel is om binnen Europa meer begrip te kweken voor elkaar en het 'Europees burgerschap' te stimuleren. In november en december 2007 zijn 27.000 inwoners van Europa ondervraagd over het belang van de dialoog tussen culturen. Daarop antwoordt 80% de dialoog belangrijk te vinden, maar het vasthouden van eigen culturele tradities evenzeer. Op de vraag of de persoon ook daadwerkelijk belangstelling heeft voor dit thema zegt een vijfde deel hiervoor werkelijk interesse te hebben.

Driekwart zegt verder de aanwezigheid van mensen met een andere achtergrond als een verrijking voor hun land te ervaren. Tweederde zegt dagelijks contact te hebben met andere culturen. Van de individuele landen scoort Luxemburg daarin het hoogst (82%), gevolgd door Ierland (77%) en het Verenigd Koninkrijk (76%). Nederland staat op nummer zes met 74%.

De opening van het Interculturele Jaar gebeurde in en door Slovenië, de huidige voorzitter van de EU. Voor activiteiten en een informatiecampagne in het kader van het jaar is 10 miljoen euro beschikbaar in Brussel.

Meer informatie:
www.interculturaldialogue2008.eu
www.intercultureledialoog2008.nl

Matches 2007

Volksuniversiteit Amsterdam
Stichting CABO (2)
Podium Mozaiek
Stichting Samenspraak Lelystad
KICI Kledinginzameling
Stichting Verteltassen
Sampone
Urban Myth (2)
Theatergroep Stout
Swazoom
ACBKenniscentrum
De Nederlandse Woonbond
Stichting Culture Connection
Theatergroep Stout
Swazoom
De Nederlandse Woonbond
Liteside
Culture Connection
Salto
Adviesraad Kijkwijzer
RAST Theatergroep
De Nieuwe Kerk
China Culture Center
Stichting Diepte
Stichting Theaterproducties Olûk
ZO Cultuur
NFP +
Orphaid Foundation

In procedure:

Wereldkinderfestival
Theater 020 (2)
Stichting Tante Magda
Music Mayday
De Brandstichting
Nederlands Vocaal Laboratorium (2)
Kalebas
Solid Ground Movement
Jeugdtheaterschool ZO
De Rode Loper (2)
Ostadetheater
Adviesraad Kijkwijzer (2)
Nederlands Migratie Instituut

Over Atana

Nederland is veranderd, voorgoed. Andere mensen, andere culturen, nieuwe vraagstukken, nieuwe oplossingen. Er zijn mensen nodig die daaraan kunnen bouwen. Als toezichthouder, als bestuurder, als adviseur.

Juist op die mensen richt atana zich. Op de brugbouwers van de toekomst. Atana biedt daartoe een unieke combinatie van een trainingsprogramma, een matchmaker en een netwerk.

Interesse? Bel atana 020 – 514 13 80